

あたらしくはいった本 (永源寺・湖東・愛東図書館に入った主なものを紹介します)

くらし・健康

世界をたべよう！旅ごはん	杉浦 さやか／著	祥伝社
季節のごちそう島マルシェ！	ジェイブックス編集部／編著	光文社
IBS(過敏性腸症候群)を治す本	水上 健／著	法研
頭痛女子バイブル		世界文化社
シニアのための記憶力遊び&脳トレクイズ	脳トレーニング研究会／編	黎明書房
冷え冷えさんのためのぽかぽかお洒落スタイル	クラリネ「温め部」／編	宝島社

『今さら聞けない掃除の基本』 エイ出版社

やらなきゃいけないと分かっているけれど、一体何からすればいいの……？そんな「掃除が苦手」という方に、オススメの一冊。気づいたときにさっとできる掃除から、蓄積してしまった汚れを落とす大掃除の方法まで、キッチン、リビングなど場所ごとに詳しく解説しています。

そして掃除したきれいなお部屋を保つには、掃除だけでなく整理整頓もとても大切。整理&収納の基本とワードローブのお手入れ法も併せて身につけてしまいましょう！



美しく住まいを整えるデザインのルール85	藤原 昭夫／著	エクスナレッジ
自分でできる！小屋の作り方		学研パブリッシング
今さら聞けない服装のマナー		エイ出版社
柄ゆきと色を楽しむ和服のリメイク		ブティック社
楽しい編み地のえりまき		日本ヴォーグ社
ラクする台所	一田 憲子／著	マイナビ出版
てんきち母ちゃんの夜10分、あるものだけでおつまみごはん	井上 かなえ／著	文藝春秋
果物おしゃれクッキング	領家 彰子／著	三一書房
りんごのお菓子	若山 曜子／著	地球丸
糖質ほぼゼロスイーツ&スナック	主婦の友社／編	主婦の友社
猫のフシギがわかる本		学研プラス

社会・教育・福祉

政府はもう嘘をつけない	堤 未果／著	KADOKAWA
徹底解説！アメリカ	池上 彰／著	ポプラ社
人びとの戦後経済秘史	東京新聞・中日新聞経済部／編	岩波書店
50歳からの出直し大作戦	出口 治明／著	講談社
あなたが作る等身大のBCP	昆 正和／著	日刊工業新聞社

『「自分の居場所がない」と感じたときに読む本』

水島広子／著 かんき出版

近年、よく聞かれるようになった「居場所」という言葉。学校や職場、家庭で「居場所がない」という悩みを抱えている人は少なくありません。この「居場所のなさ」の正体はなんなのか、どうすれば、どこでも自分の居場所にしてくつろいでいけるのか、対人関係療法の第一人者がステップを踏みながら説いていきます。心がラクになるヒントが見つけれられるかもしれません。



あたらしい移住のカタチ	セソコ マサユキ／著	マイナビ出版
知的障害・発達障害のある子どもの住まいの工夫ガイドブック	西村 顕／著	中央法規出版

60代の得する「働き方」ガイド	酒井 富士子／著	近代セールス社
「人生案内」にみる女性の生き方	大日向 雅美／著	日本評論社
子どもへの気づきがつなぐ「チーム学校」	鈴木 庸裕／(他)編著	かもがわ出版
NEW認定こども園の未来	全国認定こども園協会／編著	フレーベル館
子育て奮闘中の母ちゃんドクターが書いた「男の子ママ」の悩みをぶっとばす言葉	須藤 暁子／著	KADOKAWA

自然・ビジネス・産業

重力波とはなにか	安東 正樹／著	講談社
気候変動で読む地球史	水野 一晴／著	NHK出版
ときめく微生物図鑑	塩野 正道／写真	山と溪谷社
その道のプロに聞く生きものの飼いかた	松橋 利光／著	大和書房
熊！に出会った襲われた	つり人社書籍編集部／編	つり人社



『 森のたからもの探検帳 』 飯田猛/著 世界文化社

「リスのエピフライ」って、一体何？ その正体は、まつぼっくりの中にある種をリスが食べたあとの食痕(食事をした痕跡)です。「リスのエピフライ」をはじめ、森の中には様々な生き物の暮らしの痕跡がいっぱいです。ふしぎな穴のあいた葉っぱ、二つに割れたクルミ、鳥の巣や羽根、木の実や木の葉など、森の落とし物から生き物の暮らしを想像してみましょう。

ベテランの技を盗め！設計ミス防止のための検図の着眼点と進め方	岡村 大／著	日刊工業新聞社
世界一やさしいブログの教科書1年生	染谷 昌利／著	ソーテック社
天敵活用大事典	農山漁村文化協会／編	農山漁村文化協会
僕の日本みつばち飼育記	安江 三岐彦／著	合同フォレスト
私、山の猟師になりました。	三好 かやの／著	誠文堂新光社

芸術・趣味

はじめてのテラリウム	勝地 末子／著	エクスナレッジ
水槽で楽しむ錦鯉・金魚	水槽で楽しむ錦鯉・金魚制作委員会／編	誠文堂新光社

『 ちいさな着物遊び 縫って、飾って、お人形さんに着せて 布合わせから仕立て方まで 』

大井とき江/著 グラフィック社

桐のたんすに、ひととおりのお着物。“嫁ぐ”ときに娘の幸せを願って用意されたそれらが、おうちにそのまま眠ってはいませんか？ いろんな事情で着られない、かと言って捨てられない着物たちを、ちいさく愛らしくつくりかえて人形に着せたり、飾ったり……小さなはぎれを活用する方法も含め、たくさんの写真入りで解説しています。



ゴヤ「戦争と平和」	大高 保二郎／著	新潮社
調墨と運筆の手引き	日貿出版社／編	日貿出版社
撮り鉄の教科書		学研プラス
メオトパンドラ	キッチンミノル／著	ニューフォイル
立体妖怪図鑑	兵庫県立歴史博物館／編	KADOKAWA
みんなのおりぞめ	山本 俊樹／編著	仮説社
森と木とスプーン	ジョシュア・ヴォーゲル／著	クロニクルブックス・ジャパン
私たちが愛した80年代洋画		辰巳出版
志の輔の背丈	立川 志の輔／著	毎日新聞出版

ことば・文学・小説

やさしい日本語

基礎からレッスンはじめてのフランス語

世界の文豪の家

キリンの子

シルバー川柳 6

庵 功雄／著

岩波書店

白川 理恵／著

ナツメ社

鳥居／著

エクスナレッジ

KADOKAWA

全国有料老人ホーム協会／編

ポプラ社

『農ガール農ライフ』 垣谷美雨／著 祥伝社

凍えるような冬のある日、32歳の水沢久美子は派遣切りで仕事を失った上、恋も恋人と住んでいた家も失います。そんなとき目に飛び込んできたのがテレビの「農業女子特集」。自力で収穫した作物を手に熱く語る同世代の笑顔に心を奪われ、自分に残された道は農業だ、農業で生きていこう！と意気込みます。早速、田舎に引越し農業大学校に入学しますが……。甘くはない現実を耕し、切り開いていく久美子の「農ライフ」が始まりました。



『気まぐれ食堂 神様がくれた休日』 不連続きの料理人・実果は、瀬戸内の風変わりな食堂へ
 『裁く眼』 似顔絵描きの鉄雄が裁判の様子を描いた法廷画。そこに写りこんでいたものとは
 『7デイズ 日韓特命捜査ファイル』 韓国のエリート女刑事×日本の新米男刑事＝最強ペア！？
 『遺言状 新・問答無用』 父の遺した油屋とその帳面。たちのぼる不正の臭いに凄腕剣客が挑む
 『天下を計る』 天下人・家康すら恐れさせた“太閤の金庫番”長束正家の生涯を描く長編小説
 『家康の母お大』 松平の嫁として家康を産み、離縁・再嫁の後も知恵をつき支え見守った母
 『星の羅針盤 サラファーンの星1』 戦火から逃れた少年は、森の中で不思議な少女と出会う
 『戦国の尼城主井伊直虎』 許嫁との死別、出家、改名、城主への道……女城主、波瀾の生涯
 『母恋わんたん 南蛮おたね夢料理3』 天災続きの幕末で、南蛮渡りの料理と人情を提供する
 『曲がり木たち』 居場所、コミュニケーション、心の傷。生きづらくも健気でしなやかな人々の物語
 『明るい夜に出かけて』 深夜ラジオをきっかけにつながる若者たち。著者30年の思いをこめて
 『あおぞら町春子さんの冒険と推理』 ゴミ置き場に花を捨てる男の秘密とは。春子さんが迫る
 『あなたのための誘拐』 かつて中学生を死なせてしまった元刑事への指名。誘拐犯の真意とは
 『狩りの時代』 顔も知らない父、早世した兄、親族……この国の未来を照らす著者絶筆の小説
 『押絵と旅する美少年』 私立指輪学園を席卷する美少年探偵団。学園青春ミステリー第四弾
 『俺はNOSAKAだ』 前人未到の絶唱、童話、追悼文、対談、随筆。優しい反逆者の傑作集
 『私のスポットライト』 女子中学生のリアルな鬱屈と希望、そんな娘を見守る母を描く成長小説
 『人の樹』 長い間同じ場所に立ち続ける樹たち、樹にかかわる人間たち。18の連作短編で描く
 『地上の星』 西洋と日本をつなぐ女性、天草の人々……戦国末期、運命に翻弄される人々を描く
 『わずかーしずくの血』 失踪した妻からの電話は、自らの遺体を示していた。超絶ミステリー
 『手のひらの京』 春夏秋冬あざやかな京都でそれぞれの人生を生きる三姉妹。綿矢版『細雪』
 『あの夏、兵士だった私』 96歳、戦争体験者からの警鐘』 俳人・財界人の著者が兵士だった頃
 『トットちゃんとソウくん戦争』 開戦時、小学校低学年だったふたりの体験と責任について
 『九十歳。何がめでたい』 もう空っぽでヤケクソ？ 大正12年生まれの作家、エッセイ執筆中
 『三谷幸喜のありふれた生活 14 いくさ上手』 NHK「真田丸」への思いとハプニングの日々
 『70年目の証言』 空襲、抑留、引き揚げ、そして戦場。読者の手紙や手記が紡ぐ体験者の記憶
 『飛び込み台の女王』 思春期の少女ふたり、友情の変遷と成長。ドイツ児童文学賞受賞
 『四人の交差点』 ある一家の営みとフィンランドの歴史とが豊かに響き合う、百年の物語
 『傷だらけのカミーユ』 強盗事件に巻き込まれた恋人のため、警部は独断で犯人を追う

有間 カオル／著 東京創元社
 我孫子 武丸／著 文藝春秋
 五十嵐 貴久／著 PHP研究所
 稲葉 稔／著 徳間書店
 岩井 三四二／著 PHP研究所
 植松 三十里／著 集英社
 遠藤 文子／著 東京創元社
 楠木 誠一郎／著 河出書房新社
 倉阪 鬼一郎／著 光文社
 小手鞠 るい／著 原書房
 佐藤 多佳子／著 新潮社
 柴田 よしき／著 原書房
 知念 実希人／著 祥伝社
 津島 佑子／著 文藝春秋
 西尾 維新／著 講談社
 野坂 昭如／著 新潮社
 林 真理子／著 ポプラ社
 村田 喜代子／著 潮出版社
 村木 嵐／著 文藝春秋
 連城 三紀彦／著 文藝春秋
 綿矢 りさ／著 新潮社
 金子 兜太／著 清流出版
 黒柳徹子・田原総一郎／著 講談社
 佐藤 愛子／著 小学館
 三谷 幸喜／著 朝日新聞出版
 週刊朝日編集部／編 朝日新聞出版
 マルティナ・ヴィルトナー／著 岩波書店
 トンミ・キンヌネン／著 新潮社
 ピエール・ルメートル／著 文藝春秋

ほかの図書館で所蔵している本や貸出中の本には、予約ができます。くわしくはもよりの図書館へおたずねください。