

あたらしくはいった本（永源寺・湖東・愛東図書館に入った主なものを紹介します）

くらし・健康

世界の路地

PIE BOOKS／編著

パイ・インターナショナル

きょうも京都で京づくし

てらい まき／著

ダイヤモンド・ビッグ社

納得のいく治療を受けるために知っておきたいインプラント

水木 信之／著

NHK出版

すぐわかる免疫力の高め方

主婦の友社／編

主婦の友社

『はじめてのエシカル 人、自然、未来にやさしい暮らしかた』

末吉里花／著 山川出版社



エシカル(ethical)。日本語に直訳すると「倫理的な」ということばが、暮らし方の新しいキーワードとして広まりつつあります。たとえば洋服を選ぶとき、その服はどこで、どんな労働環境で縫製されたものでしょうか。その素材はどのように育てられたものでしょうか。ものを買う前に、そんなことを立ち止まって考えるのが「エシカル」です。エシカルなものを選ぶのに参考になるマークなど、わたしたちとよりよい未来をつなぐヒントが詰まっています。

写真でわかる！家事の手間を9割減らせる部屋づくり

本間 朝子／著

青春出版社

ちくちく手ぬいでいちばんやさしいきものリフォーム

高橋 恵美子／著

KADOKAWA

彼も使える私も使えるふたりのえりまき

くげ なつみ／著

日東書院

ジャンボ針でザクザク！手編みのこもの

遠藤 亜希子／著

ブティック社

ボンジュール！バッグと小物の素敵なアイデア

遠藤 亜希子／著

主婦と生活社

シニアの1人分ごはん

後藤 由紀子／著

NHK出版

クックパッドのおいしい厳選！鍋レシピ

三上 常夫／著

新星出版社

狭くても、料理が楽しい台所のつくり方

後藤 由紀子／著

日本文芸社

香りを楽しむ庭木の本

三上 常夫／著

講談社

社会・教育・福祉

おじさん仏教

小池 龍之介／著

徳間書店

平城京のごみ図鑑

大石 泰史／著

河出書房新社

井伊氏サバイバル五〇〇年

中野 明／著

星海社

ファミリア創業者坂野惇子

リチャード・エンゲル／著

中央公論新社

中東の絶望、そのリアル

リチャード・エンゲル／著

朝日新聞出版



『マラス 暴力に支配される少年たち』 工藤律子/著 集英社

人口10万人あたりの殺人発生率が5年連続世界一の、中米の小さな国ホンジュラス。貧富の差が激しいこの国で、社会にも家庭にも行き場を失った少年たちの居場所となっているのが、凶悪なギャング集団「マラス」です。なぜ、マラスに入っていくのか、マラスに関わる若者たちと、彼らを救おうと行動する人々の姿を追いながら、暴力に支配されることでしか生きられない若者を生んだ世界を変えるためにはどうすればいいのかを考えます。

使用人たちが見たホワイトハウス

ケイト・アンダーセン・ブラウワー／著 光文社

これでわかるタックスヘイブン

合田 寛／著

合同出版

いじめのある世界に生きる君たちへ

中井 久夫／著

中央公論新社

世界のお墓文化紀行

保阪 正康／著

誠文堂新光社

天皇陛下「生前退位」への想い

保阪 正康／著

毎日新聞出版

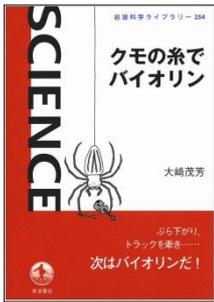
地域文化が若者を育てる
すぐに役立つ入門図解最新成年後見のしくみと申請手続き
裁判所ってどんなところ？
最後の資本主義
明日の平和をさがす本

佐藤 一子／著 農山漁村文化協会
三修社
森 炎／著 筑摩書房
ロバート B. ライシュ／著 東洋経済新報社
宇野 和美／(他)編著 岩崎書店

自然・ビジネス・産業

ずるい勉強法
あなたのセキュリティ対応間違っています
ノーベル賞でつかむ現代科学
今尾恵介の地図読み練習帳100問

佐藤 大和／著 ダイヤモンド社
辻 伸弘／著 日経BP社
小山 慶太／著 岩波書店
今尾 恵介／著 平凡社



『クモの糸でバイオリン』 大崎茂芳/著 岩波書店

クモの糸というと、近づけば手や体にベタベタとひっついて気持ち悪い！という方も多いかもしれませんが、この本の著者の大崎さんは、かれこれ40年にわたってクモの糸の性質を調べ続け、クモの糸にぶら下がったり、トラックを牽いてみたりと数多の挑戦を経て、ついには「クモの糸でヴァイオリンの弦をつくる！」という途方も無い夢に挑みます。数年がかりで完成した弦は、果たしてどんな音色を奏でたのでしょうか？

自然保護レンジャーになるには
きちんと知りたい！自動車メンテとチューニングの実用知識
よくわかる最新アンテナの基本と仕組み
食と農の環境経済学
トラクタ名人になる！
売れる販売員が新人のために書いた接客・販売の教科書
空き家管理ビジネスがわかる本
シニア社員の戦力を最大化するマネジメント

須藤 ナオミ／著 ペリかん社
飯嶋 洋治／著 日刊工業新聞社
吉村 和昭／著 秀和システム
宇山 満／著 昭和堂
農山漁村文化協会／編 農山漁村文化協会
たかみず 保江／著 日本実業出版社
中山 聡／著 同文館出版
第一法規

芸術・趣味

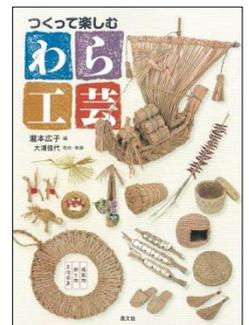
正倉院宝物
手軽でたのしいふわかわパステル画
NHK「ガールズクラフト」簡単！かわいい！はじめてのアクセ作り

杉本 一樹／著 新潮社
中村 友美／著 誠文堂新光社
宝島社

『つくって楽しむわら工芸』

瀧本弘子/編 大浦佳代/取材・執筆 農山漁村文化協会

お正月のしめ飾り、素材はもちろん「ワラ」。昔は縁起物・飾り物だけでなくさまざまな生活用具がワラで作られていました。現代ではその技術を受け継ぐ人も少なくなりましたが、体験活動で取り組まれたり、アート素材になったりと少しずつ見直される動きもあるそうです。この本では、ワラ工芸の基礎知識と縄ないの仕方を始め、初級、中級、上級編と難易度別に挑戦できる作品の作り方をわかりやすく紹介しています。奥深い「ワラ」に注目してみませんか。



バレリーナ踊り続ける理由
江川悦子の特殊メイクアップの世界
少年時代
超わかりやすい太極拳入門DVDブック
古本屋ツアー・イン・京阪神

吉田 都／著 河出書房新社
江川 悦子／著 主婦の友社
高倉 健／著 集英社
中 暢子／著 PHPエディターズ・グループ
小山 力也／著 本の雑誌社

ことば・文学・小説

図説 | 英国ファンタジーの世界

日本の一文30選

奥田 実紀 / 著

中村 明 / 著

河出書房新社

岩波書店

『馬場あき子の「百人一首」』 馬場あき子 / 著 NHK出版



長く読み継がれ、「かるた」競技としての人気もある「百人一首」。現代の第一級歌人である著者は、「作者の人物像が浮かび上がることによって、より歌の面白さが引き立つ」と、作者の横顔をしのばせる逸話や、その人生、人物の背景にあった時代感がうかがえるような事柄を鑑賞に加えています。いにしえの歌びとはどんなときに、どんな思いで詠んだのでしょうか。

『放課後の厨房男子 進路篇』 県立末那高校は男子校。その調理実習室では「包丁部」が青春中	秋川 滝美 / 著	幻冬舎
『ヘビメタ中年！』 『オケ老人！』 まさかの姉妹作。三十数年を経て再結成したバンドは悩める中年	荒木 源 / 著	小学館
『痣』 奥多摩で起こった連続美女冷凍殺人事件。残された木の葉のようなあざは、殺された妻と同じもの	伊岡 瞬 / 著	徳間書店
『ツタよ、ツタ』 明治の終わり、沖縄の少女は作家になり自分を開放するという思いを抱いて上京した	大島 真寿美 / 著	実業之日本社
『足利兄弟』 尊氏と直義、そして尊氏の妻・登子。武家と天皇のはざままで荒波に揺れながら、幕府を開く	岡田 秀文 / 著	双葉社
『路地裏のほたる食堂』 神出鬼没、子どもは原則無料の食堂を利用する条件は、「秘密を教えること」	大沼 紀子 / 著	講談社
『ミステリなふたりア・ラ・カルト』 鬼刑事な奥さまと主夫兼イラストレーターの旦那さま。美食と推理	太田 忠司 / 著	東京創元社
『老乱』 妻を亡くした78歳、介護する40代の夫婦。地獄のような日々にかざした一筋の光とは、幸せとは	久坂部 羊 / 著	朝日新聞出版
『魔法使いと副店長』 魔法少女が家にとびこんできた。ライトノベル？ いいえ、ねじくれ家族小説。	越谷 オサム / 著	徳間書店
『虎の尾を踏む 新・古着屋総兵衛13』 拉致の陰に異国の兵と老中の関係が。総兵衛江戸城潜入	佐伯 泰英 / 著	新潮社
『沈黙法廷』 連続老人不審死の捜査線上に浮上した家事代行の女性。証言台で突然黙ったその心は	佐々木 譲 / 著	新潮社
『税金亡命』 香港——アジアの富裕層が集まるタックスヘイブン。その真実を国税局OBが描きだす	佐藤 弘幸 / 著	ダイヤモンド社
『秋萩の散る』 奈良の都。権謀術策の渦巻く中必死に生きる人々を描く、『孤鷹の天』とつながる短編集	澤田 瞳子 / 著	徳間書店
『大坂城の十字架 最後の義将明石掃部』 真田信繁が最後に頼り、徳川家康を脅かした男の生涯	鈴木 英治 / 著	PHP研究所
『この青い空で君をつつもう』 届いたはがきは、亡くなった同級生のもだった。青春ラブストーリー	瀬名 秀明 / 著	双葉社
『社長室の冬』 会社の身売りを図っていた社長が急死した。危機に瀕した新聞社が迎えた結末は	堂場 瞬一 / 著	集英社
『幸せの青い贈りもの』 手づくりのものには、想いがこもっている。時代を超えてつながる4つの物語	成田 名璃子 / 著	KADOKAWA
『天使は奇跡を希う』 転校生・優花の正体は天使？ 彼女を天国へ返そうとする高校生たちの友情	七月 隆文 / 著	文藝春秋
『津軽双花』 家康の姪・満天姫と三成の娘・辰姫。因縁のふたりが同じ男のもとへ嫁ぎ、闘いがはじまる	葉室 麟 / 著	講談社
『雪煙チェイス』 殺人容疑の大学生、正体不明のスノーボーダー、追う刑事。ゲレンデのサスペンス	東野 圭吾 / 著	実業之日本社
『草花たちの静かな誓い』 米国で没した叔母は甥を相続人に指名した。死んだはずの娘の行方は	宮本 輝 / 著	集英社
『梅もどき』 戦乱の時代、女性は政治の道具とされていた。敵将・家康の側室にされようとするお梅は	諸田 玲子 / 著	KADOKAWA
『トコとミコ』 伯爵家の令嬢と使用人の娘。激動の昭和・平成をしたたかに生き抜いた90年を描く	山口 恵以子 / 著	文藝春秋
『犯罪小説集』 人はなぜ罪を犯すのか。失踪、痴情のもつれ、ギャンブル……凄絶で哀しい5つの物語	吉田 修一 / 著	KADOKAWA
『いまさら翼といわれても』 <古典部>シリーズ最新作。4人の過去と未来を描く、ほろ苦い短編集	米澤 穂信 / 著	KADOKAWA
『Fが鳴るまで待つて 天才チェリストは解けない謎を奏でる』 偏屈音楽家の奏でるコメディミステリ	我鳥 彩子 / 著	集英社
『秘密 ゆめ姫事件帖』 シリーズ第3弾。美しく聡明、しかも常人離れた力を持つ姫が事件を解決	和田 はつ子 / 著	角川春樹事務所
『十年後のこと』 「未来」はどんなものだと思いますか？ 糸山秋子、中村文則ほか35人の掌編小説	暁方 ミセイ / (他) 著	河出書房新社
『決戦！ 桶狭間』 シリーズ第5弾。戦国の流れを決めた今川と織田の戦いを7人の作家たちが描く	花村 萬月 / (他) 著	講談社
『剣豪夜話』 自らも剣道・抜刀道をもつ小説家による、幕末明治の名剣士と武人たちを追うエッセイ	津本 陽 / 著	文藝春秋
『おばさんの金棒』 おばさんのひとり言は最強！ 女優にして作家・室井滋の痛快炸裂エッセイ	室井 滋 / 著	毎日新聞出版
『逃げろツチノコ』 なつかしのツチノコ、待望の復刊。同志たちとともに日本全国津々浦々、勿論滋賀も	山本 素石 / 著	山と溪谷社
『図書館ねこベイカー&テイラー』 アメリカ西部の図書館に「雇われ」て全米の人気者となった2匹	ジャン・ラウチ / 著	早川書房

ほかの図書館で所蔵している本や貸出中の本には、予約ができます。くわしくはもよりの図書館へおたずねください。