



としょかんひろば

本と出会い、人と出会い、仲間が生まれる図書館 2022年12月 第259号
Books are for all 東近江市立永源寺・愛東・湖東図書館

図書館カレンダー

■はお休み
(第4金曜日は原則整理休館日)

永源寺・愛東

12月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

1月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

湖東

12月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

1月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

** 12月の映画会 **

<永源寺図書館>

17日(土) 14:00~16:40

「続・赤毛のアン アン青春」

(洋画/日本語吹き替え版)

<湖東図書館>

10日(土) 14:00~15:30

「愛染かつら」(邦画)

** ごぞんじですか **

インターネットで、図書館の資料を検索したり
本や雑誌のバックナンバーを予約することができます。
右のQRコードから、図書館ホームページにアクセス
してみてください。

※予約には図書館で発行するパスワードが必要です

各館の開館時間・連絡先

永源寺図書館 開館：10時~18時
tel:0748-27-8050 IP:050-5801-8050
fax:0748-27-8090

愛東図書館 開館：9時~17時
tel:0749-46-2266 IP:050-5801-2266

湖東図書館 開館：10時~18時
(木曜日のみ20時まで)

tel:0749-45-2300 IP:050-5801-2300
fax:0749-45-3343

図書館ホームページ→



あたらしくはいった本 (永源寺・湖東・愛東図書館に入った主なものを紹介します)

くらし・健康

| | | |
|---------------------------|-----------------|------------|
| 10日で走破！自転車で行く東海道五十三次 | 成美堂出版編集部／編 | 成美堂出版 |
| こどもの運動能力がぐんぐん伸びる公園 | 遠山 健太／監修 | JTBパブリッシング |
| 楽しい！2拠点生活 | 森永 卓郎／〔ほか著〕 | 世界書院 |
| いずみさん、とっておいてはどうか | 高野 文子／著 | 平凡社 |
| 300枚の超精細な三次元画像で見る完全人体図鑑 | トーマス・O・マクラケン／編著 | ニュートンプレス |
| 転倒予防の名医が教える長生き足体操 | 武藤 芳照／著 | 幻冬舎 |
| 婦人科医が不安と疑問にやさしく答える更年期の処方箋 | 松峯 寿美／著 | ナツメ社 |

『55歳からの新しい食卓』 上田淳子/著 学研プラス

食の好みが変わったり、量が食べられなくなったり……歳を重ねる中で、こんな“食のモヤモヤ”を感じていませんか？ 本書では、いくつになってもおいしく食べるために、調理法や食べ方を今までと少し変えることを提案。切り方や食べ部位、調理の方法や味付けを変えることで、食べやすく、また、調理も楽になるのだとか。しっかり食べたいたんぱく質と野菜を、フライパン一つで調理できる方法や、倍量作って冷凍保存して食べきる方法も紹介されています。きっと、毎日のおいしい食事作りの参考になりますよ。



| | | |
|--------------------------|--------------|-------------------|
| はじめての全部スマホでできる！ヤフオク！ | 吉岡 豊／著 | 秀和システム |
| 弱い力でも使いやすい頼もしい文具たち | 波子／著 | 小学館クリエイティブ |
| 家事は大変って気づきましたか？ | 阿古 真理／著 | 亜紀書房 |
| すっきり着られるワンピース | 泉 繭子／著 | 高橋書店 |
| アップサイクル・ノート | グラフィック社編集部／編 | グラフィック社 |
| かぎ針のクリスマスこもの大全集 | | アップルミンツ(E&Gクリエイツ) |
| 老け見えしない人のきちんと技 | | 宝島社 |
| みその本 | 飛田 和緒／著 | KADOKAWA |
| 津軽伝承料理 | 津軽あかつきの会／著 | 柴田書店 |
| さつまいも・長いも・里いもあったら、これつくろ！ | | オレンジページ |
| はじめてキムチの本 | 本田 朋美／著 | イースト・プレス |
| 収納上手のインテリア押入れ | 成美堂出版編集部／編 | 成美堂出版 |

社会・教育・福祉

| | | |
|--------------------------|----------|---------|
| 図解まるわかりメタバースのしくみ | 波多間 俊之／著 | 翔泳社 |
| 君は君の人生の主役になれ | 鳥羽 和久／著 | 筑摩書房 |
| 「神様」のいる家で育ちました | 菊池 真理子／著 | 文藝春秋 |
| 励ます禅語 | 金嶽 宗信／著 | 東洋経済新報社 |
| オックスフォード大教授が問う思考停止社会ニッポン | 苅谷 剛彦／著 | 中央公論新社 |

『わたしが、認知症になったら 介護士の父が記していた20の手紙』 原川大介/著 BOW BOOKS

長年介護の仕事をしていた父親が、自分が認知症になる日を想定して娘への手紙を書いていたとしたら——そんな設定で、介護福祉士でありケアマネジャーでもある30代の原川さんが著したこの本。介護サービスのこと、お金のこと、そして何より気持ちのことなどを、介護される人、その家族、介護をする人の思いに寄り添って、手紙文のかたちでつづっています。「手紙」のほかにも、著者が現場で出会った介護される人とのエピソードや、認知症に関する基礎知識のコーナーも。家族の認知症に対する心構えを、エッセイを読むような感覚で、自然と培うことができそうです。



ヨノナカを変える5つのステップ
 国境を越えるためのブックガイド50
 家の歴史を書く
 水族館のアシカはいくらで買える？
 過疎の山里にいる普通なのに普通じゃないすごい90代
 現場で使える介護フットケア便利帖
 先生に知ってほしい家庭のサイン
 学校に居場所がないと感じる人のための未来が変わる勉強法

鎌田 華乃子／著
 小川 忠／編
 朴 沙羅／著
 野崎 敏彦／著
 池谷 啓／著
 大場 マッキー広美／著
 五十嵐 哲也／編著
 安田 祐輔／著
 大月書店
 白水社
 筑摩書房
 合同フォレスト
 すばる舎
 翔泳社
 少年写真新聞社
 KADOKAWA

自然・ビジネス・産業

身の回りにあるノーベル賞がよくわかる本
 カンタン電卓操作術
 キリンのひづめ、ヒトの指
 その対応では会社が傾く
 定年ひとり起業 マネー編
 世界インフレの謎

かきもち／著
 TAC電卓研究会／著
 郡司 芽久／著
 田中 優介／著
 大杉 潤／著
 渡辺 努／著
 翔泳社
 TAC株式会社出版事業部
 NHK出版
 新潮社
 自由国民社
 講談社

『数字にだまされない本 世界を正しく見る技術』 深沢真太郎／著 日経BP日本経済新聞社

売上目標、大学ランキング、平均年収、レビューの評価点など、日常場面では、さまざまな数字があふれています。数字で説明されるとわかりやすく説得力が高まりますが、それを本当に信じてもいいのでしょうか？ 例えば「著者累計100万部」という数字が意味するのは、売れた部数なのか、それとも市場に出た部数なのか？ 紙の本だけなのか、電子書籍も含むのか？ 1冊だけで100万部売れたのか、すべての著作の売上合計が100万部なのか？ ごく身近な事例を交えながら、表面的な数字に騙されずに数字のカラクリを見抜く方法を教えます。



産業用ロボットTheビギニング
 山奥ビジネス
 短いのに感じがいいメールが悩まず書ける本
 手にとるようにわかるブランディング入門

西田 麻美／著
 藻谷 ゆかり／著
 亀井 ゆかり／著
 金子 大貴／著
 日刊工業新聞社
 新潮社
 日本実業出版社
 かんき出版

芸術・趣味

『民具のデザイン図鑑』 武蔵野美術大学民俗資料室／編 誠文堂新光社

葉っぱや木の皮を束ねて作る「蓑」は、ビニールがない時代のレインウェア。小さな森のように植物を幾重にも編み込むことで、人々を風雨から守ってきました。表紙の写真にもある「背中当て」は、荷を運ぶときに背中が痛くならないよう、藁やぼろ布などで作られたクッションです。これら民具の造形の面白さは、生活の中で使う人に合わせて自然と形作られたことから生まれたもの。手間を惜しまず作られたその姿形には、心の豊かさが求められる時代に、私たちが大切にしたい先祖の知恵が詰まっています。



旅する煉瓦
 茶花の見分けかた、育てかた
 知られざる国鉄遺産エキナカ
 世界にたったひとつの生き物ストーンアート
 消しゴムはんこスペシャルBOOK
 めでる張り子
 藤井聡太の将棋入門

深尾 精一／著
 塩見 亮一／著
 高木 豊／著
 Akie／著
 mizutama／著
 アトリエおはよう／著
 藤井 聡太／監修
 鹿島出版会
 淡交社
 日刊工業新聞社
 小学館
 ブティック社
 文化学園文化出版局
 日本将棋連盟

ことば・文学・小説

3語でネイティブ英会話

有吉佐和子の本棚

〈萌えすぎて〉絶対忘れない！妄想古文

角川俳句大歳時記 春

小野田 博一／著

有吉 佐和子／著

三宅 香帆／著

茨木 和生／編集委員

ベレ出版

河出書房新社

河出書房新社

KADOKAWA

『名人』 川端康成／著 新潮社

「不敗の名人」と称された本因坊秀哉は、引退試合にトーナメントを勝ち抜けた大竹七段からの挑戦を受けます。病を押しての対局は半年に及び、緊迫した応酬が続く間に、「封じ手」を使った罠を大竹が仕掛けてます。この対局は囲碁において史上初の封じ手制が採用された対局でもありました。

この小説は、昭和13年に行われた21世本因坊秀哉名人の引退碁を基にして書かれた記録小説です。当時、著者自身が観戦記を新聞に連載したのち、本因坊の死去を受けて小説の連載を始め、十数年をかけて完成させました。この小説が評価され、没後50年の今年、日本棋院によって著者の囲碁の殿堂入りが決まりました。



『月の立つ林で』 つまづいてばかりの日常を照らすのは、インターネットの「声」だった
 『赤ずきん、ピノキオ拾って死体と出会う。』 童話の世界で殺人をはたらいたのは…
 『おもひいたします』 予約半年待ち、揉み治療で評判のお梅のもとに緊急の患者が
 『仇討ち物語』 弱虫藩士、逃げ続ける男たち、返り討ちせんと待つ男……傑作短篇集
 『風待ちの四傑 くらまし屋稼業』 暗黒街の凄腕たちによる壮絶な戦い、第8弾
 『老害の人』 娘婿に会社を譲ったのに、出勤を繰り返す困った前社長。そのころは
 『たとえば、葡萄』 会社をやめて転がり込んだのは母の親友の家。自分の夢をさがして
 『なんとかしなくちゃ。青雲編』 目の前の問題は即解決！ 東西の商人の末裔だから
 『我、鉄路を拓かん』 明治新政府肝煎りの一大事業・鉄道敷設に待ち受ける数々の困難
 『夏日狂想』 大正から戦後にかけて、時代に抗いながら書き続けた女たちの旅路
 『一人二役 吉原裏同心38』 大改革の中、嫌がらせに邪魔、そして殺人が起こり……
 『憐憫』 かつて子役だった女が酒場で出会った男に覚えた、たまらない愛しさと憐憫
 『歳時記夢幻舞台24の旅』 時代も立場も様々。空想と現実が混在する24の物語
 『われ去りしとも美は朽ちず』 陶板絵画——その技術を発見し、美術館を建てた人々
 『太陽諸島』 移民として生きるため、自ら言語を創り出す。言葉で結びついた仲間たち
 『しろがねの葉』 戦国末期から江戸初期、わきかえる石見銀山で抗い生きる少女がいた
 『機械仕掛けの太陽』 未知のウイルスとの戦い。その“戦場”に身を投じた3人の物語
 『深川二幸堂菓子たより』 人の幸せを願う人々の想い。『深川二幸堂菓子こよみ』続編
 『十三夜の焰』 闇社会を巧みに動く男と悪事に立ち向かう男。ともに幕政に翻弄され
 『吉原と外』 囲われた元花魁と女中が二人暮らし。出るのは鬼か、それとも——
 『若葉荘の暮らし』 感染症で収入激減。そんなミチルをシェアハウスが受け入れてくれた
 『老人ホテル』 自堕落な生活を送ってきた「天使」、投資家から生きるノウハウを学ぶ
 『仕掛島』 孤島に集まった親族の前に、もう一通の遺言状。隅々まで凝った長編ミステリ
 『馬上の星 小説・馬援伝』 互いを君臣と定めて挑むは、新王朝樹立。後漢建国の物語
 『麻阿と豪』 秀吉の妻、宇喜多の嫁。時に対立し時に助け合う、前田利家の娘たち
 『栞と嘘の季節』 図書室の返却本に挟まれていたのは、トリカブト。『本と鍵の季節』続編
 『はなごよみ 〈草花〉時代小説傑作選』 四季折々の花と江戸の人情を描いた短編6作
 『湖上の空』 「たとえ誰が諦めても私は本を諦めない」直木賞作家、初のエッセイ集
 『言葉を植えた人』 志村ふくみ、石牟礼道子……21人の珠玉の名言と対話するエッセイ
 『ミセス・ハリス、パリへ行く』 何歳になっても夢を諦めない。勇気と奇跡の映画原作

青山 美智子／著 ポプラ社
 青柳 碧人／著 双葉社
 あさの あつこ／著 徳間書店
 池波 正太郎／著 春陽堂書店
 今村 翔吾／著 角川春樹事務所
 内館 牧子／著 講談社
 大島 真寿美／著 小学館
 恩田 陸／著 文藝春秋
 梶 よう子／著 PHP研究所
 窪 美澄／著 新潮社
 佐伯 泰英／著 光文社
 島本 理生／著 朝日新聞出版
 高樹 のぶ子／著 潮出版社
 玉岡 かおる／著 潮出版社
 多和田 葉子／著 講談社
 千早 茜／著 新潮社
 知念 実希人／著 文藝春秋
 知野 みさき／著 大和書房
 月村 了衛／著 集英社
 中島 要／著 祥伝社
 畑野 智美／著 小学館
 原田 ひ香／著 光文社
 東川 篤哉／著 東京創元社
 宮城谷 昌光／著 中央公論新社
 諸田 玲子／著 PHP研究所
 米澤 穂信／著 集英社
 中島 要／(他)著 PHP研究所
 今村 翔吾／著 小学館
 若松 英輔／著 亜紀書房
 ポール・ギャリコ／著 KADOKAWA

ほかの図書館で所蔵している本や貸出中の本には、予約ができます。くわしくはもよりの図書館へおたずねください。