



## 『ふくはなにからできてるの?』

ちしき

さとう てつや あみなか  
佐藤 哲也 / 文 網中 いづる / 絵 <福音館書店>



セーター、ワンピースなど、みんなが毎日着ている  
ふくは、ぬのからできています。そしてぬのは、「せんい」  
からできた糸を、織ったり、編んだりして作られま  
す。服には着るもくてきや、気こうによって、ちがう  
「せんい」をつかいます。服についている「タグ」  
を見てたしかめてみましょう。



# きたり はいたり かぶったり



## 『わたしのくつ』

えほん

しばた あいこ  
柴田 愛子 / 文 まるやま あやこ / 絵 <ポプラ社>



おかあさんから あたらしい くつを もらいました。  
かおるが ほしかった おはなもようです。  
うれしくて ようちえんにはいていきましたが、  
おそとで あそびたくありません。  
なぜって だいじな くつが よごれてしまうからです。

## 『ようふくなおしのモモーヌ』

よみもの

かたやま れいこ  
片山 令子 / 作 <のら書店>

シナモン村のおかの上に きつねのモモーヌの  
おみせはあります。みんなの たいせつなようふくを  
なおす おみせです。  
ひぐまのルルのピンクのワンピース、  
おおかみのおじいさんの 赤いオーバー……。  
おみせには いろいろなおきやくさんがやってきます。  
きょうはだれがやってくるのでしょうか。



## 『イエペは ぼうしが だいすき』

えほん

いしがめ やすお  
石亀 泰郎 / さく <文化出版局>

ぼうしが だいすきな 男の子・イエペ。  
あそぶときも、おさんぽをするときも、  
おべんとうのじかんも、いつでも ぼうしを  
かぶっています。  
ぼうしを かぶったまま でんぐりがえりも  
できるんです。

